



Hendrikje Fitz

Grösse: 1,69 m
 Haare: rotbraun
 Augen: braungrün
 Nationalität: deutsch
 Sprachen: italienisch (sehr gut), englisch, französisch
 Heimatdialekt: berlinerisch
 Sonst. Dialekt: sächsisch, rheinländisch
 Sportart: Reiten
 Instrument: Klavier
 Gesang: Sopran (klassisch)
 Tanz: Jazztanz, Stepp
 Führerschein: Klasse 3

Ausbildung: Freie Schauspielausbildung u.a. bei Hilde Hessmann, Eike Steinmetz, Paul Burian, Holger Madin

Gesangausbildung: Andrea Hoffmann, Marcella Rehm
 Tanz: Rikki v. Falken
 Bewegungstheater: Anne Sicco Marceau

Film + TV

Jahr	Titel	Regie	Sender
1998-2008	In aller Freundschaft	Peter Vogel, Jürgen Brauer, Peter Wekwerth	ARD
2005	"Ein Hund, zwei Koffer und die ganz große Liebe"	Oliver Dommenges	Sat1
2003	Männer im gefährlichen Alter	Hajo Gieß	ARD
2001	Neues vom Bülowbogen Wolff's Revier Alphateam Ripley's Game	Ilse Biberti Miko Zeuschner Jürgen Weber Liliane Cavani	ARD Sat1 Sat1 Kino
1999	Fieber Tatort Ist gut jetzt (Kurzfilm)	Rolf Liccini Miko Zeuschner Frank Nesemann	Sat1 ARD Kino

Theater

Jahr	Theater
2007	Theater am Dom - Köln Vier Frauen und ein Unfall , Regie: René Heinersdorff
2006	Theater an der Kö - Düsseldorf Vier Frauen und ein Unfall , Regie: René Heinersdorff
2004	Theater an der Kö - Düsseldorf Jenny in Alles Liebe (R. Heinersdorff), Regie: Frank Hörner
1998	Neue Schaubühne (Tournée) Annette Kringle in Das Mörderkarussell , Regie: R. Heinersdorff
1996	Schauspiel Leipzig Pasqua in Campiello (Turrini/Goldoni), Regie: Roland May
1994-1996	Theater Vorpommern Medea in Medea (H.H. Jahn), Regie: Annett Wöhlert Celimene in Der Menschenfeind (Enzensberger/Moliere) Regie: Jörg Huwer Elisabeth in Maria Stuart (Schiller), Regie: Lutz Göppfart
1990 - 1994	Mittelsächsisches Theater Freiberg Constanze in Amadeus (P. Schaffer), Regie: A. Greiner Isabella in Maß für Maß (Shakespeare), Regie: H. Stoess Vicki in Der nackte Wahnsinn (M. Frayn), Regie: A. Greiner Recha in Nathan der Weise (Lessing), Regie: G. Pührer Olivia in Was ihr wollt (Shakespeare), Regie: K. Metzger
1989 - 1990	Schauspiel Bonn Anke in Das glühend Männla (K. Specht) Regie: Stephan Barbarino